

MONOGRAFÍAS GRUPO TSEYOR

COMPARTIENDO EXPERIENCIAS VIAJE A TARA



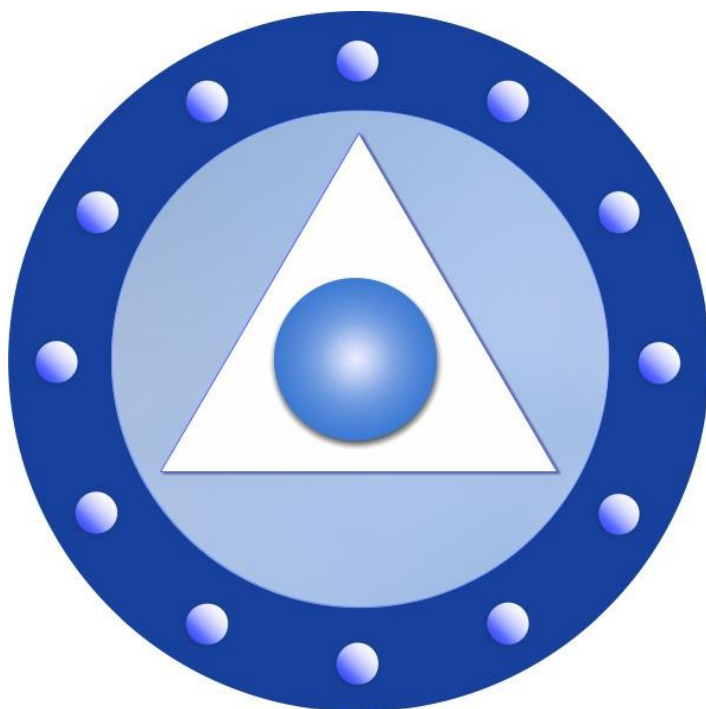
TSEYOR CENTRO DE ESTUDIOS SOCIOCULTURALES
UNIVERSIDAD TSEYOR DE GRANADA (UTG)
ONG MUNDO ARMÓNICO TSEYOR



SEGUNDA EDICIÓN

COMPARTIENDO EXPERIENCIAS

VIAJE A TARA



MONOGRAFÍAS DE TSEYOR

COMPARTIENDO EXPERIENCIAS. VIAJE A TARA

Depósito Legal Núm. B-36.669-2010

1ª Edición 6/9/2010

2ª Edición 01-01-2017

Se autoriza la libre divulgación de la obra, siempre y cuando no se modifique en absoluto su contenido y portada, y se cite expresamente al Grupo Tseyor como fuente o procedencia.
La presente edición digital o en papel es gratuita.

TSEYOR Centro de Estudios Socioculturales

Barcelona (España)

Asociación Cultural sin ánimo de lucro número 26478

Código de Identificación: G62991112

UTG. Universidad Tseyor de Granada

Granada-España

tseyor.org

Portada. Paisaje en acuarela y diseño Puente.



Amigos, compartimos una experiencia que nos pareció maravillosa.

Alguien nos pidió que lo hiciéramos pues, ciertamente, parece que tiene un significado para todo el Grupo Tseyor.

Aquí está el relato para vuestro disfrute.

ÍNDICE

1. REFERENCIAS DE LOS HERMANOS MAYORES.....	6
2. HISTORIA DEL VIAJE.....	7
3. LOS HERMANOS MAYORES CONFIRMAN LO QUE FUIMOS.....	8
VIENDO	8
4. EMPIEZAN LAS SINCRONÍAS, TODO FLUYE	9
5. LA PARTIDA DE ARGENTINA.....	9
6. CALAMA PRIMERA PARADA	10
7. PARTIMOS HACIA SAN PEDRO DE ACATAMA.....	25
8. TARA	33

Notas

- Hay citas de Shilcars, se han puesto en cursiva.
- El resto es el relato de los expedicionarios.

1. REFERENCIAS DE LOS HERMANOS MAYORES

Cálculo

¿El pueblo Tseyor está muy cercano a esa tierra Tara que nosotros hemos visto en extrapolación?

Shilcars

Sí, Pueblo Tseyor de Chile está allí. Y podréis fundar vuestro primer pueblo o sociedad armónica donde convivir, donde educar a vuestros hijos, a través de una aldea ecosostenible, autosustentable, y como punto de despegue para las puertas interdimensionales, para abriros a ese infinito mundo en el universo, aunque falta mucho, sobre todo plena hermandad, unidad, respeto, tolerancia y mucha paciencia, para llevarlo a cabo felizmente. (Comunicado 301, 27-2-2010).

Confiad en vosotros mismos, y también confiad en nosotros. Porque si lleváis a cabo actos que repercutan en beneficio del grupo, en beneficio de la divulgación, en beneficio de la hermandad y del amor, nosotros os apoyaremos plenamente.

Shilcars

En este aspecto viene a bien considerar que las zonas que puedan existir en este planeta son puntos determinados y exclusivos.

Puntos energéticos que se comunican entre sí, y que al mismo tiempo permiten la extrapolación hacia unidades de tiempo y espacio diferentes a las que normalmente se conocen en este mismo espacio tridimensional.

Son zonas de acceso a los mundos paralelos, y en los que se aplica el mismo sistema tridimensional o físico. Por lo tanto, se reparten en compartimentos estancos en infinidad de mundos paralelos de iguales características.

En esos mundos paralelos habitamos -en fracciones repartidas también en compartimentos estancos- todos los elementos humanos, todos los atlantes del universo. Desde ese punto podemos practicar las tan anheladas sociedades armónicas.

En esos puntos está la auténtica realidad.

(Comunicado 186, 18-4-2008)

Mo

...Y también colaboraremos en las localizaciones. Especialmente en el encuentro adecuado para establecer el punto exacto de localización, del Pueblo Tseyor por supuesto.

Rhaum

Trabajad, buscad, explorad, entusiasmaros, ilusionaros, estáis en un momento muy dulce. Dad un paso, nosotros haremos el resto. Esforzaros, pero sobre todo amaros.

(Comunicado 186, 18-4-2008)

2. HISTORIA DEL VIAJE

Esta historia nace casi un año antes, cuando nos reunimos por primera vez en Mendoza para una mini convivencia Chile - Argentina que nació de la nada, y en la que los 8 que asistimos saboreamos el ensayo de un Pueblo Tseyor, compartiendo en alegría y amor unos días juntos.

Ahí varios hermanos en extrapolaciones “vimos” una zona al norte como un punto de esperanza para ese Pueblo.

Y esto fue durante todo el año un tema que nos convoco en muchas reuniones. Y Tara se repetía en sincronías varias.

3. LOS HERMANOS MAYORES CONFIRMAN LO QUE FUIMOS VIENDO

En febrero del 2010 se realizó en Buenos Aires una convivencia con participación de muchos hermanos de Tseyor, y por supuesto con la presencia de Sirio y Puente, lo que nos brindó la oportunidad de recibir canalización en vivo y se realizó una conferencia en el Teatro Luisa Vehil, abierta a todo público. En la misma Shilcars nos dijo, cuando se le preguntó por el viaje que se había realizado ese mismo mes, al norte del país.

Shilcars

Hicisteis un viaje místico, cierto. Ciertamente que estuvisteis en Chile, y no por casualidad.

Hicisteis verdaderamente un trabajo espiritual muy profundo. Pusisteis las primeras piedras para que Chile se confirme indudablemente como la tríada de países emergentes en las nuevas sociedades armónicas. Junto con México y nuestra amada Argentina.

Pero, como todo, necesita continuidad. Como todo, necesita amor. Porque una planta no solamente necesita agua y buena tierra, para que dé buenos frutos, sino también mucho amor para que se multiplique indefinidamente.

Habéis dado un buen pie, pero faltan muchos más para poder decir, sobre todo en vosotros mismos, que habéis cumplido con la misión encomendada.

(Comunicado 301, 27-2-2010)

Cálculo

Hemos tenido una sorpresa, pues mientras te preguntaban sobre el viaje místico que hicieron varios hermanos a interior de la cordillera de Argentina, mudaste a Chile, porque nosotros sabíamos que tenían que estar en Chile. Entonces mi pregunta va hacia allá. ¿El pueblo Tseyor está muy cercano a esa tierra Tara que nosotros hemos visto en extrapolación?

Shilcars

Sí, Pueblo Tseyor de Chile está allí. Y podréis fundar vuestro primer pueblo o sociedad armónica donde convivir, donde educar a vuestros hijos, a través de una aldea ecosostenible, autosustentable, y como punto de despegue para las puertas interdimensionales, para abriros a ese infinito mundo en el universo, aunque falta mucho, sobre todo plena hermandad, unidad, respeto, tolerancia y mucha paciencia, para llevarlo a cabo felizmente.

(Comunicado 301, 27-2-2010)

Se nos confirmaba que Tara era un punto importante en la historia de nuestros anhelados Pueblos. Nos invadió a todos una urgencia por transitar esos suelos especiales, y llevar las semillas de la intención, que ese mismo año se energizaran, como así también el agua.

4. EMPIEZAN LAS SINCRONÍAS, TODO FLUYE

Empezamos a cocrear un viaje a esa zona, los aéreos eran prohibitivos para nuestros recursos, y el poder llegar era un sueño, sin embargo una semana como por arte de magia apareció una oferta a casi el 25% del valor real, y en cuestión de dos horas los Novia, Playa Virgen, Saber, Caudal y Polipintura habíamos comprado el pasaje.

En Chile nos juntaríamos con Plus, Cálculo y Muñeca Pulsar, que también habían podido comprar la oferta, que caducó no bien la compramos.

Primera sincronía de muchas que marcarían un antes y después de Tara.

5. LA PARTIDA DE ARGENTINA

Me encontré en la casa de Polipintura para ir juntos al aeropuerto. Había hecho un báculo, con dos caños de metal, un cristal de murano, doce piedras zodiacales, y símbolos de reiki, que llevaba desarmado en la maleta.

Cuando se lo mostré a Poli, se pone a reír, porque era el que ella había soñado/dibujado, que ella tenía que hacer y que no había podido plasmarlo, primera sincronía, ya estábamos en el camino, antes de partir.

En el aeropuerto nos juntamos con Novia, Playa virgen y Saber.

Salimos con un día nublado, todo el viaje hasta Santiago de Chile, fue sobre un colchoncito de nubes blancas/grises.

Poli se pego una siestita, mientras yo, ponía la nariz contra la ventanilla, para tratar de ver algo.

Poli (como no podía ser de otra manera) se hizo de una amiga que le tenía un miedito al vuelo, aunque el señor del asiento de atrás (era también pariente de la chica), tampoco iba muy tranquilo que digamos.

Llegamos a Santiago, yo ya tenía un poco de cara cansado, jeje Poli ya estaba de vuelta, con sus pilas puestas hicimos la escala y vuelta al avión.

En el viaje hubo momentos en que las nubes se abrían un poquito y permitían divisar algo. Un maravilloso sol nos acompañó en todo el viaje, calentándonos y dándonos un contraste muy hermoso y nos dio un maravilloso atardecer.

6. CALAMA PRIMERA PARADA

Llegamos a Calama, al norte de Chile, en la parte más ancha de ese país, y bajamos del avión.

Allí nos encontramos con Plus, Cálculo y Muñeca, que ya estaban alojadas en un hostel, que ya habían arrendado y nos fuimos a cenar todos juntitos a la noche.

Mientras estábamos cenando, un muchacho se presentó, diciendo que quería viajar a Perú y Bolivia, y que para solventar el pasaje, estaba vendiendo un morral, que lo compró Poli. Comimos muy bien y nos fuimos a descansar hasta el otro día.

No podríamos llegar a Tara

Las noticias que teníamos hasta ese entonces no eran muy alentadoras, la CONAF, el ente que maneja los parques nacionales en Chile, decía que en la zona estaba nevando y que el paso de Jama estaba cerrado, que ellos no autorizaban el traslado, que consultáramos con Carabineros (la policía) a ver el estado de la ruta.

Tampoco teníamos el vehículo, las tratativas siguieron hasta entrada la noche, llamando a varias personas, por el momento estábamos varados en Calama, con frío, mucho equipaje, mucha esperanza, unidad y amor, esperando una ayuda, que vendría al otro día...





Un maravilloso día de sol, y meditación

Al otro día nos levantamos y salimos a caminar por Calama. No teníamos nada resuelto aún.

Frente al hostel hay un descampado donde hicimos una meditación, se realizó un círculo en la tierra, nos tomamos de las manos y nos dejamos llevar.

Al terminar, entre medio de los abrazos, seguimos con el paseo. En la esquina del descampado hay una estación de combustibles, y enfrente un almacén, compramos para desayunar, y Cálculo junto con Poli se ponen a charlar con el dueño sobre lo que queríamos hacer, alquilar un vehículo y conocer Calama, mientras esperábamos las respuestas de la gente de la CONAF.

El dueño del local, les dice que su vecina de al lado tiene vehículos y que hablaría con ella.

Todo fluyó de maravillas, ya que en media hora teníamos el vehículo y todo el día para movernos.



Recorriendo Calama

Salimos a recorrer los alrededores de Calama, pasamos por un cementerio de mascotas en medio del desierto, fuimos a Chiu Chiu, que es

un pueblito donde se cultiva zanahoria, maíz, calabazas (allí Novia PM dejó agua energizada en donde lavaban e hidrataban sus cultivos), almorzamos en el lugar, lo recorrimos, vimos su plaza, sus calles, su iglesia y alrededores, visitamos la laguna de Chiu Chiu, que tiene una linda historia, y es un ojo de agua de mar al que aún no pueden calcular que profundidad tiene.





La iglesia del lugar era muy antigua, hecha de adobe, su techo es de madera, de pedazos de troncos secos, unidos, sobre esa madera se coloca una especie de arbusto que es para que resbale la nieve.

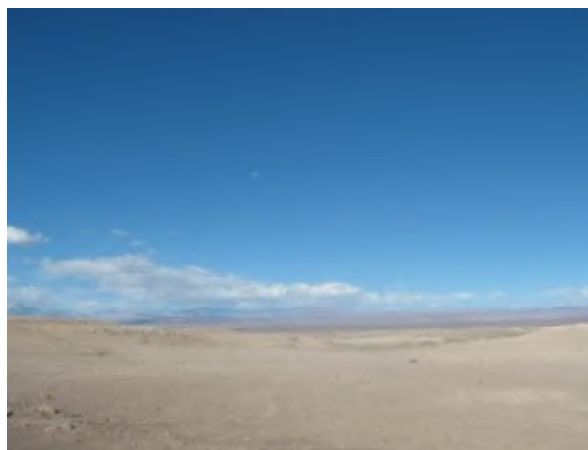
Como en la zona no hay grandes lluvias, el techo tiene rendijas por donde penetra la luz solar.

El almuerzo regional

Almorzamos un guiso hecho con maíz, pollo, y otras verduras, muy sustancioso, llamado pastacha o algo parecido.

Como la atención en el local de comidas no era de lo mejorcito, Cálculo y Polipintura, se metieron en la cocina a servirse lo que faltaba, sin que fueran observadas por las meseras.

Las calles del pueblo eran de tierra y tenían piedras en las veredas. Yo me dediqué a ver los alrededores y encontré un establo con llamas y corderos.







Un espejo de agua sin fondo

La laguna Chiu Chiu, tiene una pirámide truncada en el fondo y el agua tiene un color oscuro. Yo no me animé a meter los pies, una porque hacía frío, y además sentía algo muy particular por esta laguna, como que había algo observándome desde abajo del agua.

En ese momento algunos fueron para arriba y otros a tocar el agua con la punta de los pies, pero todos teníamos la sensación que algo estaba pasando. El lago parecía emanar una energía especial.

El aire en esa zona tiene un pH muy ácido, producto de la explotación minera. En esta laguna, próximamente se deberá pagar para poder ingresar, ya hay previsto una instalación al respecto.

Salimos del pueblo de Chiu Chiu a visitar las afueras, una zona de petroglifos, y antiguas ciudades que fueron habitadas por aborígenes del lugar.





Puertas de madera en la montaña

Un tiempo atrás, había tenido un sueño sobre el viaje a Tara, en el que veía parte del recorrido y que las montañas tenían puertas.

El sueño se repitió tres veces, las montañas con puertas era algo que me atraía y que me resultaba algo irreal, salvo que fueran puertas a otras dimensiones, pero no era algo así.

Durante el recorrido observé en la ladera de las montañas ¡puertas! Puertas de madera, no lo podía creer, llegué a fotografiar una, porque la velocidad y mi posición en el vehículo no era la ideal.





El camino era muy difícil, parecía más un sendero de montaña. Estábamos en LASANA, el pueblo empezaba en una curva y terminaba en la otra, creo que tenía 200 metros, un pañuelito, pero muy lindo lugar.

Allí, aparte de animales, había plantaciones de girasol, maíz, ajíes y algunos frutales, una zona muy verde, con agua de vertiente.

En la ladera de las montañas se podían divisar antiguas construcciones, no sé si eran casas o refugios, todos deshabitados, no poseían techos, y algunos tenían las paredes derruidas.

Encontré mucha similitud en las fotos con las que enviaron desde España en una salida reciente, que preguntaban en el foro si notábamos algo en especial de la zona.



La zona de Lasana es un oasis en medio de un desierto rodeado de montañas y desierto.

Me sorprendió mucho que los árboles que vimos en la zona sea el pimientito.

El mismo que vimos en Mendoza, en México (en Tula y en las pirámides), en Córdoba, ahora también lo veíamos en Calama, Atacama y Lasana (¿porque todo con vocales A?).

Ese árbol de semillas de color rosado, estaba disperso en todos los caminos y en donde se viera un árbol, era solo de ese tipo.

Recuerdo que en México, cuando bajamos a la casa que visitamos en las pirámides, el árbol bajo el que nos protegimos del sol era uno de estos. Y si no me equivoco, cuando hicimos la meditación también fue bajo este tipo de árbol. ¿Significara algo?



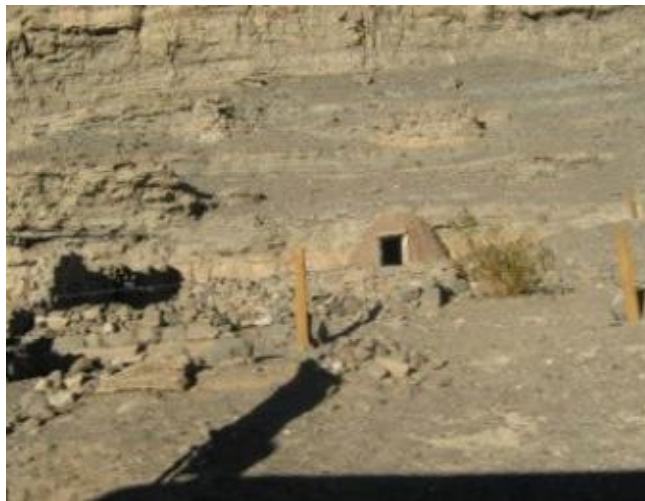
Una persona que ahí vivía nos permitió ver sus sembrados, como así también sus animales, les dimos piedras, semillas y agua energizada, que aceptaron con alegría y recibimos un bellissimo abrazo del hijo pequeño de esta familia.

En LASANA hay una zona arqueológica, con construcciones que fueron hechas por los pueblos originarios de la zona.

Vimos construcciones hechas en adobe y piedra, y una gran vertiente que yo no pude fotografiar, pero creo que las chicas le tomaron una foto.

Me generó un cierto respeto esas construcciones, ya que han resistido muchos movimientos, y tengamos en cuenta que es solo barro, paja y agua, mezclado con piedras.

El vehículo seguía su recorrido y yo estaba al fondo (como chico travieso) del bus. Además, había que subirse a la montaña y esas piedritas no pesaban cinco kilos sino cinco toneladas y parecía que si sacabas una piedrita ¡asiiiiiii...! de chiquita, toda la montaña se te venía encima





Siguen las puertas en la montaña.

Yo hoy me sorprendí mucho cuando vi las fotos de Tara (las voy descubriendo casi con ustedes) pero, esa es otra historia.

Terminó el paseo

El día de paseo en Calama llegaba a su fin, teníamos que volver al hostel, descansar. Durante la noche decidimos que al otro día partiríamos a San Pedro de Atacama. No teníamos noticias ni de la CONAF ni del vehículo que íbamos a rentar para llegar a Tara.

Solo nos guiábamos por lo que sentíamos en el momento.

Nos fuimos de *shopping*

A la noche paseamos por el shopping de Calama, se nos perdió parte del grupo, y hasta que no nos confirmaron que estaban en el hostel, no nos fuimos del lugar, jajaja.

Compramos una pava eléctrica para prepararnos algo caliente para el desayuno y algunos suministros.

Todo lo hacíamos pensando en lo que encontraríamos al otro día, que sería una gran sorpresa. Polipintura y Cálculo averiguaron como llegar a San Pedro de Atacama en bus.

Regresamos con un frío que cortaba, pero felices...

Arreglamos todo para salir a primera hora hacia la estación de bus, estos salían para San Pedro por la mañana.

Desde la CONAF nos seguían diciendo que no se podía llegar a Tara....

7. PARTIMOS HACIA SAN PEDRO DE ATACAMA

Al otro día nos levantamos tarde, el resto del grupo ya estaba encaminándose a la terminal para ir a San Pedro de Atacama. Calculo y yo no habíamos terminado con las valijas y fuimos los últimos en abandonar el hostal.

Caminamos las tres cuadras que nos separaban de la terminal de ómnibus, cargando las valijas y los bolsos, ¡uf! cómo pesaba todo eso.

En la terminal, algo pasa porque estábamos todos embotados, yo tenía un dolor de cabeza bastante fuerte.

Nos acercamos a nuestro sueño

Subimos al micro y empezó el derrotero a Atacama. El viaje fue un tanto movidito, teníamos problemas con la presión arterial.

Una chica que hacía una semana había tenido una beba, viajaba con nosotros, durante el viaje, Saber la llevo en brazos. Las mujeres charlaban y yo solo observaba y sacaba fotos, aunque no saque ninguna de la niña.

Polipintura dijo que la niña era una cristal, y preguntó qué nombre le habían puesto, la chica contestó que aún no tenía nombre pero que la querían llamar Cristel, todos nos cruzamos miradas cómplices, era una linda sincronía. Le deje a la niña mi bendición en la frente.

En el camino, casi llegando a Atacama, pasamos por lugares que ya habíamos visto en nuestros sueños/extrapolaciones, y que volveríamos a transitar, pero esta vez en vivo y en directo y en 3d.

Entramos en Atacama, una zona verde nos saludo en medio del desierto de piedra.

Acá arrancaba otra parte de nuestro viaje.

Comienzan las partes más interesantes de esta aventura

Llegamos a Atacama, ocho hermanos con todos sus bártulos (léase valijas y bolsos) no hacía frío, el sol nos calentaba. Las callecitas de tierra eran agradables, aunque polvorientas.

Empezamos a preguntar a la gente que estaba parada ahí en la "terminal" (que es una placita con una especie de fuente sin agua, así de chiquitita) y decidimos que Poli, Cálculo y yo, investigaríamos a ver qué podíamos hacer y dónde albergarnos.

Teníamos por delante dos días, mucha incertidumbre, nada salía como lo habíamos planeado en los meses anteriores y teníamos que aprovechar al máximo el tiempo que nos quedaba.

Otra vez nos dicen que no podemos llegar a Tara

Cruzamos por la feria artesanal (techada, muy linda) y salimos a lo que es la parte céntrica de San Pedro de Atacama. Su plaza, el centro de información turística, donde entramos y dos señoritas muy amables nos dijeron que no se podía ir a Tara (¿otra vez?) porque había nevado y que la CONAF no recomendaba hacer el viaje, que había otros lugares que conocer, acampar, visitar, pero que no se podía ir al salar de Tara.

Algo nos impulsaba a no rendirnos

Yo salí de allí, pateando piedritas como el chavo del 8, teníamos que afrontar haber hecho tantos kilómetros y no poder llegar por un poco de nieve. Aunque no bajábamos los brazos, ni nos rendíamos ante la adversidad, algo nos empujaba a seguir, a intentarlo a pesar de tener todo en contra. Y siempre nos dábamos ánimo, uno al otro, a seguir adelante.

Las chicas y yo nos pusimos a caminar por las callecitas, preguntando en las agencias de viajes (hay muchas, pero muuuuuuchas) cuál nos llevaría, todas tenían distintas alternativas de viajes, pero ninguna iba adonde nosotros queríamos ir, o nos decían que no podían llegar.

Las calles están limpias, algunos perritos vagabundos, muchas casas de comidas con personas en la calle invitándote a entrar.

Una esperanza, Agencia Cactus

Caminamos unas cinco cuadras, preguntando, charlando con gente, mirando, estábamos buscando la agencia Cactus, nos habían dicho que ellos podrían, cuando veo que Poli y Cálculo se meten en una agencia de

una esquina. Leí en el cartel de entrada un póster con imágenes "Salar de Tara".

Negociando un sueño

Entré yo también al local y las chicas se ponen a preguntarle si viajan a Tara, el señor que está atendiendo nos dice que sí, que van, se presenta, su nombre es Félix, de Bolivia y empezamos la negociación, un tira y afloje con el precio, muy divertido.

El amor y anhelo en unión todo lo pueden

Nos pedía una fortuna para viajar a Tara, Polipintura le cantó una canción en Aimara, la lengua de Bolivia, porque Poli nació en Bolivia, yo veía que a Félix los ojitos se le achicaban y que de a poco se iba derritiendo, Cálculo siguió transando el precio. Félix sonreía, hacia chistes, parecía que lo habíamos drogado. Creo que hasta sus empleados (2) se sorprendían de lo que estaba haciendo.

El viaje "solo" a Tara nos costaba en principio \$70000 chilenos a cada uno.

Pagamos \$25000 cada uno, el viaje a Tara y la excursión de ese mismo día, que salía las tres de la tarde, visitando el salar de Atacama, valle de los muertos, cordillera de la sal, trepada a ver el atardecer en la cordillera. Un regalo.

Ya teníamos todo arreglado para el viaje.

Y ahora ¿dónde dormimos?

Allí mismo, había otra persona que quería mostrarnos un hospedaje. Salí caminando con él, y las chicas venían detrás mío. Yo notaba que nos estábamos alejando mucho y ellas también, para no quedar mal, le dije que como íbamos a volver a la agencia a traer la respuesta del grupo a la agencia, nos encontraríamos allí, a las 13:30 horas.

Volvimos a donde dejamos al resto del grupo, le planteé lo que se había conseguido y si estaban de acuerdo. Todas dijeron que sí, que les parecía un muy buen precio.

Faltaba conseguir dónde alojarnos. Vi que Poli y Cálculo se estaban yendo y me uní a ellas, dejando al resto cuidando los bolsos.

Apareció el Sol donde cobijarnos

Habían conseguido un dato de una hostería que se llamaba Sol y Poli se mandó adentro de la primera que vio y que se llamaba Inti luego nos dijo que bueno Inti es sol en aimara.

Quedaba a cuadra y media de la pseudo-terminal.

Cuando yo llegué, la chica que estaba a cargo nos mostraba las habitaciones para las ocho personas, con baño privado, cocina, televisión, utensilios, todo provisto, a un precio inigualable. Los tres dijimos ¡LA TOMAMOS!

Todo fluía como por arte de magia, lo que nos parecía imposible de lograr cuando bajamos del bus, se estaba engarzando como una Cadenita de perlas, una detrás de otra...





Un ángel apareció ayudarnos con el equipaje

Salimos de la hostería, para ir a la pseudo terminal de micros a acarrear los bolsos. Habíamos caminado hasta la esquina, charlando sobre lo que nos esperaba con los bolsos, cuando Poli sale corriendo gritando ¡¡señor!! ¡¡Señor!!

Y corría hasta una camioneta doble cabina que pasaba por ahí. Yo la mire, pero seguí caminando, en mi interior me dije - no creo que consigamos nada parando cuanto vehículo pase por acá. Qué ingenuo...

Llegué a la placita y veo que la camioneta llega y se baja el chofer, junto con Poli y me dice que metamos todas las valijas en la caja de la camioneta.

Yo empecé a acomodar para que entrara todo, pero, después metieron todo como sea, subieron las chicas y yo fui caminando y la descargamos en la puerta de la hostería.

Le di las gracias al chófer (del que nunca supe el nombre) y Poli le agradeció dándole un anillo.

Después nos contó que le dio el anillo que tenía una piedra energizada, agradeciéndole el gesto que tuvo y que el hombre le dijo que se lo daría a su mujer que aparentemente estaba enferma.

Nos resultó muy extraño ya que, cuando le estaba cargando la camioneta, comentó que estaba apurado para llegar a no sé dónde, y cuando se fue, salió para el lado contrario de donde había venido. ¿Alguien lo habría enviado?

Son especulaciones, pero, esa camioneta nos cayó del cielo.

No nos quedaba mucho tiempo. Nos fuimos al centro a cerrar los dos días con Félix, de la agencia y allí también le dimos las gracias al muchacho que nos quería aconsejar el hotel.

De vuelta a la hostería, pasamos un poco más lento por la feria artesanal, mirando las cosas que estaban expuestas.

Tuvimos que apurar el paso después, porque ya era la hora de irnos de paseo.

El paseo era por la Cordillera de la sal, Valle de la muerte, Valle de la Luna y Salar de Atacama, con vista de la puesta de Sol en la Cordillera.

(Ver video del detalle en 4shared http://www.4shared.com/dir/8Q7ecojG/VIDEOS_DE_VIAJE_A_TARA.html)

¿Cómo describir todo lo que sigue?

Primera excursión, reconociendo lo que vimos en las extrapolaciones

Las mujeres habían tenido unas experiencias de símbolos y encontraron esos mismos grabados en el camino.

La mina de sal con sus cristales crujendo debajo de nuestras manos, los agujeros en el piso de la salina que nos permitía escuchar el latir de la tierra, la trepada al cerro por el camino de arena, una duna enorme y

agotadora, el descubrimiento de un sendero de piedras, el perrito escalador, un joven que pasó escalando por el filo de la montaña, que hizo que Cálculo y yo nos asombráramos cuando nos dijo ¡permisooooo! y nosotros agarrados con uñas y dientes a las salientes, para no resbalarnos, el atardecer en la cordillera, un espectáculo maravilloso, la campana tibetana de Muñeca, sonando en medio del desierto, los orbes danzando a nuestro alrededor.

Fin del primer día, más cerca de Tara

Volvimos al hotel lleno piedras de sal, piedras del desierto, llenitos los ojos de ese memorable atardecer, ilusionados con lo que viviríamos al otro día en Tara.

Poli no se sentía bien, la presión le había subido mucho y no sabíamos si iría a Tara el otro día.

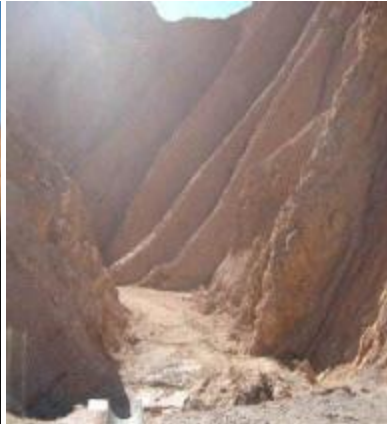
(Después que regresáramos, Poli se enteró que había viajado con una neumonía atípica, sin fiebre y sin síntomas y que esa descompostura del día anterior a salir para Tara, era más que por la altura, la asistencia de los HHMM fue a cada paso en nosotros, nos marcó de una manera especial y única. Sin ella seguramente la historia hubiera tenido un final diferente.)

La cena, la expectativa se contaba por segundos

A la noche, cociné arroz con unas cholgas y mejillones, que devoramos los que aun quedábamos en pie.

Todos se fueron a dormir, yo me quedé hasta la madrugada, arreglando el báculo que me destruyeron durante el viaje cuando revoleaban la valija de un lado para el otro.

Me fui a dormir, soñando con que al otro día ya estaría en persona en mi sueño de los últimos meses, TARA.





8. TARA

El principio de Tara

Nos levantamos temprano todos, la ansiedad era general, nadie quería olvidarse nada, porque era "esa única oportunidad".

A las 8 de la mañana hacía un frío que cortaba el aire, el sol ya había salido por el horizonte y empezaba a lanzar sus llamaradas sobre nosotros.

No había podido descargar la memoria de mi cámara fotográfica de 4gb y tenía la de reserva de 2gb, había pensado filmar todo ese día, pero no me alcanzaría, por lo que decidí sacar fotos y filmar otro tanto.

Los guías

En la calle nos esperaba la van, con su chofer y acompañante. Los dos eran de San Pedro de Atacama, aunque por sus rasgos y manera de hablar me parecían oriundos de Bolivia.

El vehículo no era 4x4, sino que era uno de traslado común de 12 o 15 asientos.

Subimos, Plus se ubicó al fondo, adelante de ella estábamos Poli, Calculo y yo, delante nuestro iban Playa Virgen, Saber, Novia y Muñeca Pulsar.

Una parada en el camino

Arrancó el vehículo, tomando rumbo para el Paso de Jama, el paso de frontera de Chile y Argentina Pasamos por el control fronterizo de Atacama donde estaban estacionados los camiones que esperaban ser revisados.

Durante el camino, veíamos distintas formaciones montañosas, hasta que llegamos cerca del volcán Licancabur, donde hicimos una parada "técnica" donde las niñas dejaron sus recuerdos orgánicos je, je.

En el lugar, el guía nos contaba las historias de la zona, avistamientos de ovnis y que él había colaborado con la NASA recorriendo lugares donde recolectaron muestras extraterrestres.

Reconociéndonos

Mi impresión sobre el guía era que lo había visto pero no recordaba nada. Recogimos algunas piedritas del camino y seguimos. Más adelante, paramos en una formación rocosa conocida como "la tortuga" tomamos unas fotos y continuamos.

El aire estaba frío, había bastante viento, pero estábamos bien, íbamos tomando té de coca, para no apunarnos, y empezamos la subida al observatorio ALMA. El guía nos relataba distintas cosas del lugar, mientras la capa de nieve del suelo se hacía más gruesa. Hubo un momento en que el vehículo no quería subir por la trepada del camino y todos pusimos nuestro "esfuerzo mental" para que siguiera. Wiiiiiii, la unión de pensamientos funcionaba a *full*.

Meditando en unión

Bajamos a hacer una meditación antes de llegar al observatorio, yo clavé mi báculo en la nieve y comencé mi invocación, cuando de repente recordé un sueño que había tenido, en el sueño yo hacía lo mismo y sentía detrás de mí que alguien lloraba.

Cuando me doy vuelta, veo a Novia que a unos cinco metros detrás de mí estaba llorando, no sabía el porqué, pero la emoción de confirmarlo fue inmensa. Después, al tiempo me enteraría de que Novia tenía una piedra y esa piedra se le caía a cada rato de la mano, sin aparente motivo, para quedarse definitivamente en el camino a Tara.

En ese momento el chófer le comentó a Polipintura que él había soñado con un grupo muy especial de personas y que de su sueño me reconocía, y que además debía hacer algo con pintura... por supuesto dejándola con la boca abierta. Jajja.

Nos estaban esperando

Hable con el guía, del camino que estábamos haciendo y le comentó que unos hermanos mayores nos estaban guiando hacia Tara, y me dice muy suelto de cuerpo – yo vengo de Ganimedes, nací allí - yo me quedé mirándolo, lástima que todos se perdieron mi cara de sorpresa. Y le respondí que nuestros guías se llamaban Mo y Rhaum, que eran de Ganimedes, y que a partir de ese momento así los llamaríamos a él y al otro muchacho.

Creo que cualquier otra persona, nos hubiera tomado por locos, pero él lo tomó de una manera tan natural, y creo que hasta se identificó con el nuevo nombre.

Del lugar recogimos flor de azufre, que son las piedras con azufre puro, expulsada por los volcanes. Olía a demonio, jajaja.

El báculo que había hecho estaba confeccionado de tal manera que la piedra (cuarzo y amatistas) que tenía en su pie, quedara enterrada donde lo clavara.

Así, cada vez que bajaba, tenía que encapsular una piedra en la punta.

Subiendo hasta el cielo

Seguimos subiendo por la ladera de la montaña por un sendero que daba miedo, ya que eran solo piedras que se desprendían por el costado de la montaña. El camino parecía una montaña rusa confeccionada por un demente. Curvas y contra curvas con peraltado invertido y en trepada, yo aún estoy convencido que alguien de muy elevado nivel nos estaba protegiendo de rodar por la montaña y hacernos pupa.

El sol seguía subiendo por el cielo, y nosotros con él, parecía una carrera loca a ver quien llegaba más alto.

Ya en la cima, se presentó una planicie y se fue recortando de a poco la imagen del radiotelescopio.



Esta foto no es mía, jeje, es solo para que se hagan una idea de lo que vimos desde lejos.

Llegamos cerca para ver cuando giraba y cambiaba de posición. Cuando observé los videos que había tomado, en uno de los cuadros, a la derecha, se ve algo redondo, parece la Luna, pero aún no tuve otra imagen para compararlo, esperemos que Playa Virgen aporte las que ella tomó para cotejar si es o no.

El aire escaseaba, yo sentía calor pero además sentía frío, sentía que mi cerebro era una pelotita saltando dentro de mi cráneo de un lado para el otro.

Invocando el Púlsar

Cálculo me hablaba y yo no entendía lo que me decía, sentía un adormecimiento en el brazo derecho, y me estaba poniendo de mal humor. Mi mente se negaba a dejarse manejar, estaba completamente

embotado. Tomé unos sorbos de té de coca que me dio Plus y de a poco me fui centrando, también me ayudó el pulsar que mantralicé.

Estábamos en la cima de la montaña, y teníamos que empezar el descenso.

El acompañante bajó, por indicación del chófer, para ver la profundidad de la nieve, ya que podíamos quedarnos clavados allí y no habría manera de sacarlo.

Se veía que en la zona estaban trabajando geólogos o agrimensores (por el instrumental que manejaban) y muchos camiones haciendo distintos movimientos de materiales.

Comenzamos el descenso, y vaya que lo hicimos rápido, fue un descenso sin frenos hasta el borde de la ruta, hasta que tomamos nuevamente el asfalto (bendito sea, decían mis pompis), faltaba poco para llegar a Tara, pero aún quedaba un trecho por recorrer.

La van recorría la ruta reptándola en subidas y bajadas.

Al costado de la ruta se observaban algunas llamas o vicuñas que comían el pasto. Un riacho corría por allí. Nos detuvimos y bajamos unos minutos.

Me fui hacia donde había visto el agua, era como un laguito, chico, pero estaba congelado. El hielo se quebraba bajo mis botines, hice una pequeña ofrenda de piedras y subimos al vehículo.

Saber casi se cae al barranco

Seguimos viaje, cuando veo a Saber que grita - voy a vomitar - y se levanta del asiento y abre la puerta.

Si bien íbamos despacio, por suerte lograron atajarla entre Novia y Playa virgen.

Vaya ímpetu el que tenía Saber, creo que estaba apunada y no midió el riesgo. Todos estábamos medio aturdidos.

Continuamos el viaje, y llegamos hasta la entrada de la reserva donde se encuentra el Salar de Tara.

La van recorría la ruta reptándola en subidas y bajadas.

Al costado de la ruta se observaban algunas llamas o vicuñas que comían el pasto. Un riacho corría por allí. Nos detuvimos y bajamos unos minutos.

Seguimos viaje, cuando veo a Saber que grita - voy a vomitar - y se levanta del asiento y abre la puerta.

Si bien íbamos despacio, por suerte lograron atajara entre Novia y Playa virgen.

Vaya ímpetu el que tenía Saber, creo que estaba apunada y no midió el riesgo. Todos estábamos medio aturdidos.

Casi, casi llegando...

Continuamos el viaje, y llegamos hasta la entrada de la reserva donde se encuentra el Salar de Tara.

Llegábamos a picos de emoción por haber alcanzado nuestro objetivo, ya estábamos allí, tan soñado, tan hermosamente vivido en todas las extrapolaciones.

Traspasamos, algo diferente

De golpe, sentí como que el vehículo pasó por algo que nos traspaso, no si los demás lo sintieron. Yo tomaba fotos y vivía distintas sensaciones.

Pero mi cámara me revelaría que algo atravesamos. Algo que se iría sucediendo dentro de la zona, como atravesar distintos planos, o distintos velos, como cortinas de luz, que se iban abriendo a nuestro paso.

Bajamos a sacarnos fotos en las formas rocosas de la entrada.

Mi cámara se volvía loca, sacaba dos veces la misma foto, y las dos tenían distinta luminosidad, y no había tocado la configuración.

La algarabía del grupo era total, todos experimentábamos cosas, que recuerdo este lugar, que yo estuve aquí, que recolecte esto, que viví aquello.

Seguimos avanzando, atravesamos un campo de basalto, otro de obsidiana.

Las formaciones de distintos minerales me daba la confirmación de una zona que tuvo mucha actividad volcánica.

Aún no llegábamos al refugio, observábamos que la zona era muy agreste, y mucho viento, ya no sentíamos la falta de aire, quizás la emoción de estar en el lugar superaba cualquier malestar que tuviéramos.

Volvimos a parar, cerca de lo que yo llamo farallones, y que ellos, los oriundos del lugar los llaman los vigilantes de Tara.

Hice una breve meditación, brindándome por entero al lugar, dejando un cristal energizada entre las rocas.

A lo lejos se divisaba la laguna adónde íbamos como final de nuestro viaje. Por fin Tara.







Un Camino sin camino

El pequeño ómnibus salto por el ¿sendero? no, no había sendero, eran solo las marcas de los vehículos que ya habían transitado el lugar.

La laguna de Tara se presentaba como un espejo delante nuestro, con sus colores, sus aves zancudas, y un cielo celeste con algunos copos de algodón colgando de vaya uno a saber que lejana estrella.

El móvil no termino de frenar, que ya estábamos todos atropellándonos para pisar ese suelo.

Nos desperdigamos por el lugar, sin un orden establecido, pero conscientes de que teníamos poco tiempo y que cada uno tenía una tarea por cumplir.

¿Cuál sería esa tarea en los demás? Aún no lo sé, pero cada uno la vivió y la sintió en su interior de una manera única e irrepetible.

Al momento de descender del vehículo me entregué a lo que fuera a suceder.

En perfecta sintonía

De repente Mo, el chófer, se dirige a mí diciéndome que iba a buscar una veta de un mineral, que lo siguiera.

Empezamos a trepar por un montículo, en un momento, él dobla por un recodo y yo sigo de largo, sigo subiendo.

Música de Tara

Encontré como un observatorio en lo alto, había un caño como de un metro sesenta clavado en el suelo pintado de celeste, y detrás de él una roca con forma de asiento.

Me dejé llevar. Até con un pedazo de alambre de cobre mi báculo al caño, y me senté a meditar.

Los símbolos de cobre que estaban en el báculo eran azotados por el viento y hacían una música de campanitas, de repente escucho un sonido, como de una quena.

Recordé que iba a llevar una quena que me regaló Pin pm y que había olvidado de ponerla en la valija.

Sabía que una de mis tareas era que tenía que invitar al viento con sonidos.

¿Entonces qué debía hacer?

El caño que estaba firmemente clavado en ese risco sonó nuevamente.

tuyuuuuuuuuuuuuuuuuuuuu

Comprendí que si el viento sacaba sonidos de ese caño, yo también debía hacerlo.

Empecé a sacar sonidos del caño, cuando paraba de soplar para tomar aire, el viento seguía con la melodía.

Al otro lado del lago, parecía que las nubes danzaban con esos sonidos.

¿Cuánto tiempo estuve allí? no lo sé, había llegado un momento en que me faltó el aire, me senté en la roca y me entregué a contemplar el lugar y a entregarme interiormente.

Dejé una ofrenda dentro del caño, agradeciéndole por ayudarme salvándome de mi olvido.

¿Cuál sería la finalidad de ese caño clavado en esa cumbre? Una duda más que se quedó sin develar en Tara. Me paré de mi asiento y observé al resto del grupo, estaban todos haciendo distintas actividades.

Empecé a descender y Mo el chofer nos llama para comer algo.

Allí observé que había dos construcciones, una cabaña con techo de chapa y otra que solo tenía las paredes. Una de las paredes mostraba una gran grieta, producto del último temblor que hubo en la zona.

Comprensión de la asistencia

Comentábamos luego, que no hubiéramos resistido estar ahí, el viento de colaba por cada hendidura que había en las paredes. Fuimos muy bendecidos por haber ido solo ese día, lo que llevábamos no nos hubiera protegido lo suficiente.

Terminamos de comer y nos reunimos para hacer una ofrenda y unas meditaciones juntas.

La ceremonia Tseyor en Tara

Entre Polipintura y Plus, encendieron con unas ramitas un fueguito. Todos aportamos algo a ese fuego. Hicimos oraciones, ruegos, y bendecimos el lugar. Dejamos 21 piedras energetizadas, agua y semillas y nuestro sello en ese altar improvisado, el viento soplaba fuerte y aunque fueron unos minutos, todos tuvimos una hermosa sensación de pertenencia, de arraigo.

Cálculo lloraba, Novia también, Muñeca tamborileaba el kultrun, los demás asistíamos.

Terminada la ceremonia, entregué el báculo al lugar, lo desarmé y destruí el cristal, ya había cumplido su propósito.

Todas las piezas quedaron en Tara.

El sol estaba recorriendo sus últimas horas en el lugar, era nuestro marcador biológico de que el viaje iba llegando a su fin.

La despedida

Queríamos alargar la despedida del lugar lo más que se pudiera.

Subimos al ómnibus a regañadientes, fastidiados por tener que volver a la "civilización".

Mo arrancó, y el bus comenzó el recorrido de regreso.

Antes de irnos, paró en una punta de la laguna y bajó a juntarnos agua en varias botellas.

Algo había cambiado dentro de cada uno, dejábamos Tara como si hubiéramos estado ahí mucho tiempo, quizá como que estuvimos ahí sin tiempo... sin espacio solo en ser.

Comenzaba la aventura del regreso, saltando en las lomadas de Tara.

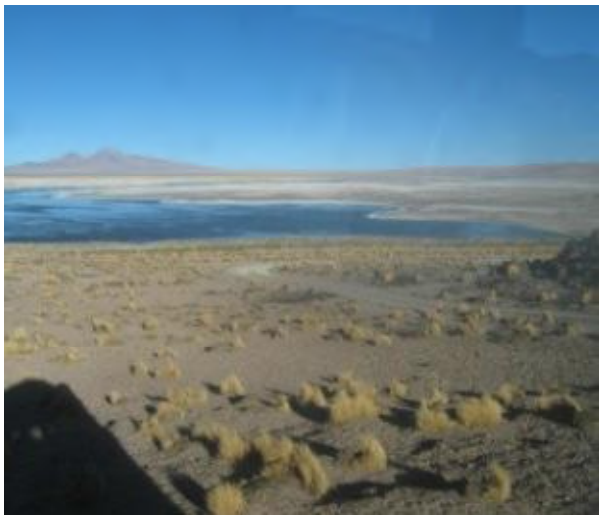
Todos estábamos emocionados, el trayecto de regreso una vez salidos del Salar, fue todo por asfalto.

Llegamos a Atacama apenas anochecido.

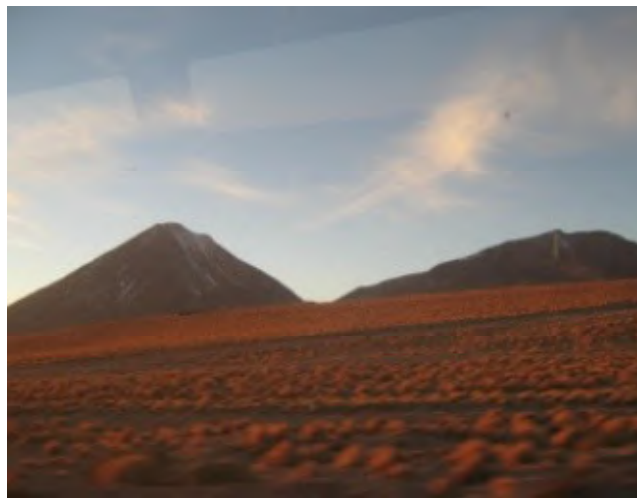
Caminamos comprando comestibles, sacando fotos, divirtiéndonos en las callecitas del pueblo.

Mo se había despedido diciendo que volvería más tarde a visitarnos. Como a las dos horas, entró en el hostel portando una carpeta.









Compartiendo experiencias

Se sentó junto en nuestra mesa y nos compartió mostrándonos con fotos satelitales, lugares que deberíamos visitar, y cosas que él había descubierto.

Nos relató sus experiencias con naves, de luces que se ven en la noche de Atacama, de naves en los volcanes, de sus experiencias con gente de la NASA que estuvieron extrayendo meteoritos.

Y nos regaló un pequeño resto de meteorito a cada uno.

Luego se fue del hostel, dejándonos a cada uno un abrazo.

Yo dejé al resto del grupo en el hostel y salimos con Cálculo a caminar antes de irnos a dormir.

Estaba ella comprando en el almacén y yo parado en la puerta, cuando sale Mo desde dentro del local, no lo habíamos visto, nos saluda y

se sube a una camionetita chiquitita y se pierde en la oscuridad de la noche.

Nos fuimos a descansar, llenitos de un cielo estrellado y de las aventuras vividas ese día.

Al otro día nos levantamos. Fotos de despedida, el grupo se dividía en dos.

El regreso

Félix, el dueño de la agencia de viajes, nos venía a buscar al hostel, para llevarnos al aeropuerto.

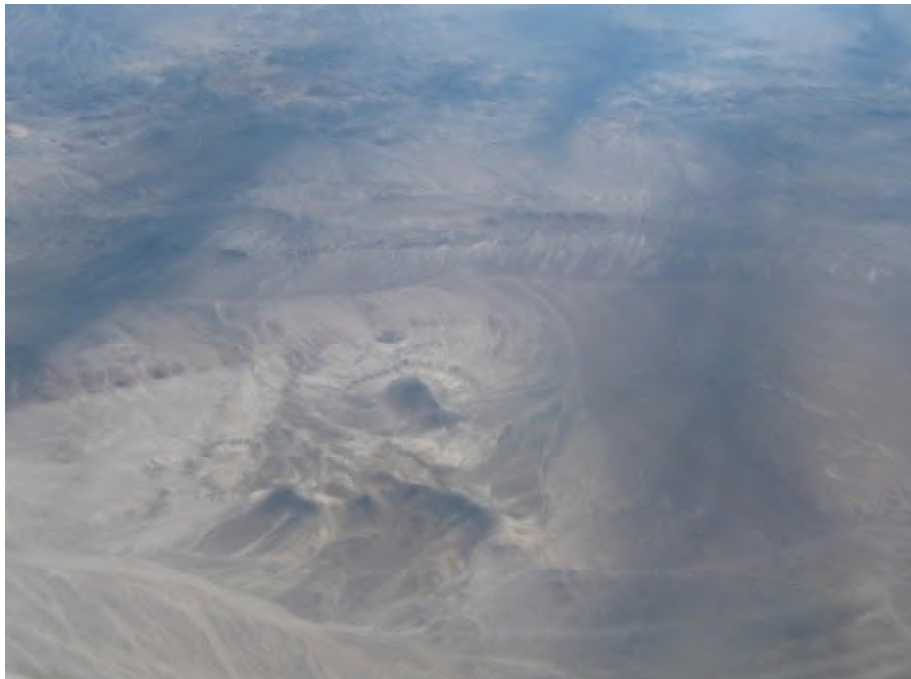
Habíamos acordado con él la noche anterior para que nos llevara.

Nos fuimos en el mismo bus que nos llevó a Tara. Como para disfrutar de los recuerdos un poquito más.

Luego, los reportajes, los vuelos, y el retorno, pero en todos, algo había cambiado, ya no seríamos los mismos.

Y allí quedó Tara, esperando nuestro o quizás tú regreso...





El presente relato, si bien esté en primera persona, refleja lo vivido por los 8 que hicimos el viaje... en cada palabra.

Viajeros a Tara.

Otros títulos de la Biblioteca Tseyor:

Conversaciones Interdimensionales Etapa Sili-Nur. (Período hasta 2004)

461 páginas. Edición digital y en papel.

Conversaciones Interdimensionales Tseyor. (Período 2004-2011)

12 tomos de 400 páginas aprox. cada uno. Edición digital y en papel.

Autoobservación

154 páginas. Edición digital y en papel.

Claves para el despertar

312 páginas. Edición digital y en papel.

El Ego

108 páginas. Edición digital y en papel.

El descubrimiento del Hombre por el propio Hombre

250 páginas. Edición digital y en papel.

Nuevo Curso Holístico de Tseyor. Las doce esferas del Universo

163 páginas. Edición digital.

Los guías estelares. 4ª edición

343 páginas, edición digital

Breviario I y Breviario II

338 y 285 páginas respectivamente. Edición digital y en papel.

Los Cuentos de Tseyor

132 páginas. Edición digital y en papel.

Y otros más de 150 títulos aproximadamente que pueden descargarse gratuitamente en nuestra biblioteca digital: www.tseyor.org

Extracto Conversación interdimensional TAP Núm. 26 de fecha 4/4/2015,
Convivencias en Pachuca-México:

“Shilcars.- Solamente incidir de nuevo en la unidad de pensamiento y en el objetivo común de esta gran familia Tseyor, que ha consolidado un buen número de nombres simbólicos O que, de una forma u otra, forman parte de este gran activo espiritual que nos une y transforma.

Pensaremos tal vez que los miles de hermanos y hermanas que conforman este conglomerado holístico, aunque no estén presentes o por el hecho de no estar presentes, dejan de mantener viva esa relación con todos nosotros, y no es cierto. Cada elemento que a su vez ha recibido el nombre simbólico se une en planos distintos a este, el tridimensional, y colabora en la unificación, y también en la reunificación de pensamientos y acciones.”

A fecha del Comunicado interdimensional 807 del 27/11/2016, el Puzle Holográfico de Tseyor consta de 6.212 nombres simbólicos, cuyos miembros están repartidos entre los siguientes países:

Alemania, Andorra, Argentina, Australia, Austria, Belice, Bolivia, Brasil, Canadá, Chile, China, Colombia, Costa Rica, Cuba, Ecuador, El Salvador, España, Francia, Guatemala, Holanda, Honduras, Hungría, Irlanda, Israel, Italia, Japón, Malasia, Marruecos, México, Mozambique, Nicaragua, Panamá, Paraguay, Perú, Polonia, Portugal, Puerto Rico, Reino Unido, República Dominicana, Rumania, Suiza, Taiwán, Uruguay, USA, Venezuela...

Tras más de 40 años de investigación interdimensional con el Hombre y la Metafísica, entre otras, nuestra asociación sin ánimo de lucro
TSEYOR CENTRO DE ESTUDIOS SOCIOCULTURALES
ofrece una extensa biblioteca cuyo contenido se centra exclusivamente en los innumerables mensajes decodificados procedentes de seres humanos vivos pertenecientes a la Confederación de Mundos Habitados de la Galaxia.

Hemos sido testigos presenciales de la evolución y conformación exacta de sus aeronaves, tanto desde el exterior como del interior de las mismas y no tenemos duda de la veracidad de los comunicados que recibimos.

Llama la atención la simplicidad conceptual de los mensajes, que contrasta con su profundidad. En ellos se nos habla básicamente sobre la necesidad de conocernos a nosotros mismos en todas las dimensiones y la necesidad también de un trabajo conjunto, en hermandad.

El mensaje se centra especialmente en la autorrealización, la validez de los pensamientos ancestrales, nociones de salud y alimentación, la relación que establecemos con otros seres hermanos nuestros, etc.

Últimamente se nos habla de prepararnos para el cambio que se avecina y que son ya muchos, incluso el mundo científico, que hablan de él. De ahí este mensaje de amor y hermandad, totalmente necesario para afrontar los desafíos que se nos avecinan.

GRUPO TSEYOR



ONG Mundo Armónico Tseyor
Granada (España)
Asociación núm. 603004
NIF G19530831



TSEYOR Centro de Estudios Socioculturales
Barcelona (España)
Asociación núm. 26478
NIF G62991112



Universidad Tseyor de Granada (UTG)
Granada (España)

El grupo Tseyor tiene miembros en:

Alemania, Andorra, Argentina, Australia, Austria, Belice, Bolivia, Brasil, Canadá, Chile, China, Colombia, Costa Rica, Cuba, Ecuador, El Salvador, España, Francia, Guatemala, Holanda, Honduras, Hungría, Irlanda, Israel, Italia, Japón, Malasia, Marruecos, México, Mozambique, Nicaragua, Panamá, Paraguay, Perú, Polonia, Portugal, Puerto Rico, Reino Unido, República Dominicana, Rumania, Suiza, Taiwán, Uruguay, USA, Venezuela...